

Copyrighted Material

CLAUDIA RADI

Poesie d'amore "new age"

La guarigione dell'anima

Copyrighted Material

Copyrighted Material
CLAUDIA RADI

Copyright © 2025 Claudia Radi

Tutti i diritti riservati.

Codice ISBN: **9798309695454**
Casa editrice: Independently published.

iv

Copyrighted Material

“Anche chi ama prima o poi dovrà morire. Però intanto è vivo.”

(Banana Yoshimoto)

CONTENUTI

Poesie d'amore new age La guarigione dell'anima

1	Introduzione.	N. pag. 1
	Prima parte: "Il dolore"	
2	Ancora, ancora e ancora.	N. pag. 7
3	Il vero amore	N. pag. 9
4	La funambola	N. pag. 11
5	La sua specie abbiamo estinto	N. pag. 13
6	Non restarmi muto accanto	N. pag. 15
7	Solo un cliché	N. pag. 17
8	Un pensiero povero	N. pag. 19
9	Ombre di un cuore infranto	N. pag. 21
10	Il cambiamento	N. pag. 23
11	Quell'abbraccio caldo	N.pag. 24
12	L'amore perfetto	N.pag. 26
13	Non ho saputo ascoltare	N.pag. 29
14	L'io lirico	N.pag. 30

Poesie d'amore new age La guarigione dell'anima.

Seconda parte: "La cura"

15	Frammenti di sogno	N.pag. 32
16	Incauta	N.pag. 34
17	L'addio	N.pag. 36
18	L'elettricità dell'amore	N.pag. 38
19	La memoria	N.pag. 40
20	Non ce ne saranno ancora	N.pag. 42
21	Come rami verso il cielo	N.pag. 44
22	Posso di nuovo piangere	N.pag. 46
23	La finzione	N.pag. 48
24	Ci vuole coraggio	N.pag. 50
25	La vita	N.pag. 52
26	La vita percepita	N.pag. 53
27	Vorresti	N.pag. 55
28	Natura, maestra di vita	N.pag. 57

Terza parte: "La guarigione"

29	Controcorrente	N.pag. 59
30	Il canto nel cuore	N.pag. 61
31	L'amore	N.pag. 62

32	La guarigione dell'anima	N.pag. 63
33	La storia	N.pag. 65
34	Mi restituisci la vita	N.pag. 66
35	Mi sento amata	N.pag. 68
36	Non il mio cuore	N.pag. 70
37	Qualcosa sull'amore	N.pag. 72
38	Sentirti accanto	N.pag. 74
39	Un cuore	N.pag. 76
40	Posso immaginare	N.pag. 78

1 INTRODUZIONE

L'elemento più importante fra quelli che fanno parte della nostra vita è senz'altro l'amore.

L'amore per noi stessi, per i familiari, per la persona che scegliamo di avere accanto e per gli altri che incontriamo nel nostro cammino è un sentimento che ci guida lungo la strada, spingendoci verso la direzione più giusta per noi.

"È in quell'abbraccio caldo. Si espande e m'invade potente, attingendo alla luce del fuoco che arde nella profondità del tuo essere, e mi raggiunge." (tratto dalla poesia: "Quell'abbraccio caldo" - Parte II del libro)

Eppure, molto spesso capita che le esperienze di vita ci trasformino, portandoci verso l'odio.

A me, per fortuna, non è successo, perché ho cercato e ho avuto la fortuna di incontrare, quella persona che mi ha strappato con forza da una situazione difficile di isolamento emotivo, causata da una brutta separazione.

Un professionista serio e preparato, che mi ha fornito tutti gli strumenti necessari per difendere me stessa e la mia autenticità.

Tuttavia, anche l'odio e la rabbia sono emozioni umane e non possono essere repressi.

Al contrario, devono emergere, essere ascoltate e accettate come parte di noi, affinché possiamo comprendere il dolore

CLAUDIA RADİ

che le ha generate e superarlo.

Le ferite dell'anima sono difficili da rimarginare, e la nostra mente gioca un ruolo fondamentale in questo processo di guarigione.

È infatti la mente che deve impegnarsi a educare e controllare i pensieri, affinché i ricordi dolorosi non riaffiorino e non influenzino negativamente il nostro presente, facilitando così il processo di guarigione dell'anima.

Ricordare il passato in modo consapevole non è una malattia; al contrario, rimanere imprigionati in una sorta di loop mentale che non ci permette di vivere nel presente è patologico.

Per "loop" mentale mi riferisco alla ripetizione meccanica di ricordi che ci intrappolano, impedendoci di vivere nel presente e causando un ciclo di sofferenza emotiva.

Questa condizione è frequente più di quanto si possa immaginare e crea un limbo emotivo in cui nostalgia e rimpianto imprigionano le persone, mescolando il passato con il presente.

È qui che si resta bloccati a causa dello shock emotivo subito, paralizzati dalla paura.

Ecco allora l'idea di considerare questo libro come un viaggio interiore e di suddividerlo in tre fasi fondamentali: "Il dolore", "La cura" e "La guarigione".

Poesie d'amore new age La guarigione dell'anima.

Nella prima parte, ho esplorato il tema del dolore attraverso poesie che raccontano la sofferenza, la rabbia, la sensazione d'impotenza e la perdita.

Nella seconda parte, "La cura", i versi offrono conforto, riflessione e anche germogli di reazione emotiva, suggerendo che la poesia possa essere un mezzo per affrontare e superare le sofferenze interiori.

"Io non voglio rinunciare a percepire, a immaginare, alla magia della vita che mi è stata regalata quando nacqui, connettendomi al mondo." (tratto dalla poesia "La vita percepita" -Parte II del libro).

Infine, nella terza parte, "La guarigione", le poesie finali rappresentano il rinnovamento che emerge dopo aver affrontato il dolore, il ritorno alle percezioni calde e positive della vita e della natura, evidenziando il potere trasformativo dell'amore ritrovato verso noi stessi e verso gli altri.

Lo chiamerei un "percorso parallelo" a quello della rigidità di contenuti assunti per sfuggire al dolore.

In letteratura si parla di tanti tipi di amore, spesso facendo riferimento a una persona.

Nelle mie poesie, l'amore stesso diventa la chiave di lettura delle emozioni, un filtro attraverso il quale il "cibo spazzatura" di cui spesso la mente si nutre non passa.

Come esemplificato nella poesia "Non il mio cuore", presente nella terza parte di questo libro, ho cercato di rappresentare

Il libro "Poesie d'amore 'new age', La guarigione dell'anima" raccoglie 39 poesie inedite suddivise in tre parti: dolore, cura e guarigione. La prima parte offre rifugio a chi ha vissuto momenti difficili, esprimendo emozioni profonde. La seconda parte celebra la cura, suggerendo strategie per affrontare il dolore e ritrovare l'integrità. Infine, la terza parte festeggia la rinascita e la gioia di un'anima libera. Questo percorso poetico è una guida per chi cerca bellezza anche nelle esperienze più difficili.



Claudia Radi si è laureata in Scienze Giuridiche all'Università statale di Camerino nel 2008, con una tesi sul Diritto Comunitario. Nel 2023 ha pubblicato il suo primo saggio in self-publishing, "Sulla poesia, il frutto di un'esperienza psicoterapica di autenticazione", e a dicembre la raccolta di poesie "Poesie di una donna del XXI secolo". Nel luglio 2024 ha seguito con "Ecopoesie: la terra in guerra". Libera professionista a Roma dal 1988, dal 2023 è iscritta nella Sez. A dell'ODCEC di Velletri (Castelli Romani), dove attualmente vive e lavora.

ISBN 9798309695454



90000



9 798309 695454

Questo è un campione. Il numero delle pagine visualizzate è limitato.

Le pagine da 4 a 87 non sono comprese in questo campione.

Enjoying this sample?

Buy the Paperback edition to continue reading the full book or return to the store to purchase the Paperback edition.

Ti piace questo campione?

Acquista l'edizione in brossura per continuare a leggere il libro completo oppure torna al negozio per acquistare l'edizione in brossura.